

臺北市立百齡高級中學 103 學年度第一學期 簡明行事曆										1030826
月份	週次	日	一	二	三	四	五	六	教學進度	重要行事
八月	1	31	1	2	3	4	5	6	課程簡介 欣賞	01 開學 02 高中一二年級國英數競試 04-05 高三第 1 次模擬考 06 高二重修自學考試
	2	7	8	9	10	11	12	13	鏡頭 欣賞	08 中秋節放假 09 第八節輔導課開始上課 11-12 國九第 1 次模擬考 13 日學校日
九月	3	14	15	16	17	18	19	20	場面調度	
	4	21	22	23	24	25	26	27	燈光 剪接	
	5	28	29	30	1	2	3	4	電影發展史	
	6	5	6	7	8	9	10	11	音效與聲音	10 國慶日放假
十月	7	12	13	14	15	16	17	18	影片欣賞	16-17 第 1 次期中考
	8	19	20	21	22	23	24	25	微電影學習單	22-27 第 1 次作業抽查
	9	26	27	28	29	30	31	1	微電影學習單	28-29 高三第 2 次模擬考 01 大考中心第 1 次英聽測驗
	10	2	3	4	5	6	7	8	微電影學習單	
十一月	11	9	10	11	12	13	14	15	微電影學習單	15 校慶
	12	16	17	18	19	20	21	22	微電影學習單	17 校慶補假
	13	23	24	25	26	27	28	29	微電影學習單	
	14	30	1	2	3	4	5	6	搖滾樂電影	02-03 第二次期中考
十二月	15	7	8	9	10	11	12	13	爵士樂電影	
	16	14	15	16	17	18	19	20	配樂大師	15-16 第二次作業抽查
	17	21	22	23	24	25	26	27	配樂大師	22-23 高三第 3 次模擬考 23-24 國九第 2 次模擬考
	18	28	29	30	31	1	2	3	配樂大師	31 高三第八節輔導課結束 01 元旦放假
一零四年一月	19	4	5	6	7	8	9	10	學科期末考	08-09 高三期末考 09 第八節輔導課結束
	20	11	12	13	14	15	16	17	自習	16-19 期末考
	1	18	19	20	21	22	23	24		20 發放教科書、休業式、校務會議 21-27 第二學期第一週
	寒 1	25	26	27	28	29	30	31		1/28-2/17 寒假開始
二月	寒 2	1	2	3	4	5	6	7		01-02 大學學測 03 大考中心第二次英聽測驗 04 高中學期補考
	寒 1	8	9	10	11	12	13	14		
	寒 1	15	16	17	18	19	20	21		17 寒假結束 18-23 春節假期
	2	22	23	24	25	26	27	28		24 開學、註冊、正式上課 27 補假(2/28)

臺北市立百齡高級中學 103 學年度第 1 學期【音樂(藝術生活)科】教學活動計畫

年級：三 班級:5-8 科目名稱：音樂(藝術生活) 任課教師：王斐瑩

一、課程目標	1.探索判別重要的電影風格特色的異同。 2.引導了解重要的電影知識概念及明白人類藝文活動的方式。 3.啟發明白電影生活化的能力。
二、教學目標	1.人與人互動式教學 2.多元化的電影教學
三、教學內容	1.配合各單元的教學目標，採用最適當的教學方法，如思考、發現、練習、發表、問題討論、電化教學等。 2.指導學生積極參與作口頭問答等，以充實學生電影知識和技能，提升電影素養 3.養成欣賞電影的習慣
四、教材內容	自編
五、教學要求	1.上課專心聽講。 2.主動積極參與討論等學習活動。 3.能欣賞電影藝術或網路上查閱相關資料。
六、評量方法 成績計算	1.筆試：(1)上課筆記觀賞影片心得 (2)學習單（課堂上完成） 2.學習態度：(1)上課聽講認真 (2)敏於思考辯証 (3)學習活動參與 上課筆記觀賞影片心得與學習單 80% + 上課情意學習態度與上課出席率 20% = 學期成績 或拍攝微電影與學習單 80% + 上課情意學習態度與上課出席率 20% = 學期成績
七、學生與家長配合事項	(1) 對學生： 多元化的教育希望學生能主動尋找屬於自己的電影詮釋，而不是傳統一個口令一個動作的刻板學習，學生必須主動參與才能有更多的收穫，電影是生活的活化劑，希望學生喜歡電影而且與各領域學科結合。 (2) 對家長： 電影不在只是娛樂的領域，電影的呈現是多樣化的，電影能力的培養不僅在技能層面（術語），應該廣闊至欣賞、詮釋與批判，這樣的學習才能養成終生學習的習慣，培養全人教育。